

dicembre 20 1914



BOHEMIA

UN JOVEN POLCA.
Por Alberto Esur.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

Reparación de todos los sistemas.—Venta de Remington, Smith Premier, Monarch, Oliver, Underwood, L. C. Smith Bros, Royal y otra.—Visibles y no visibles, Modernas y antiguas. Las hay acabadas de recibir de los Estados Unidos.



LUIS DE LOS REYES

Taller: Mercaderes 4. Aviso. Teléfono A-1036. Compostela 123. Limpieza mensual por \$1.00. Cintas de 30 y 50 ft. americanas. Referencias: Ldo. Claudio G. Moutón, Amargura 23.—R. Triun. Banco Nacional.—The West India Oil Refining Co. San Pedro 9.—George Millington, San Ignacio 40.—Ernesto Sarra, Teniente Rey y Compostela.—Dr. Francisco Carreira Justiz, Prado número 8.

:: A LOS IMPRESORES ::

Se vende una magnífica máquina
:: para hacer sellos de goma ::

INFORMES

En los talleres de esta revista
ARTURO SERRANO

Casa de Wilson's

La librería y papetería de primer orden en la ciudad de Habana, adyacente a la calle de San Juan.

Obispo Núm. 52

¡Haga sus compras allí! — siempre allí sus libros.

allí, comprará usted su perfumera, su papelería, sus bombillas y artículos de plata, su alfombra y...

Esquisto y delicioso Te Herrmann!

J. M. Argomedo

FOUNDED 1710.

G. G. de Torres y C.

Agentes Generales

Teléfono A-2070. Edif. Colón. Av. Torres 473.

GRATIA

Fianza total en 31 de Diciembre de 1910



SUN INSURANCE OFFICE

£ 3.008,140 ó sean \$ 15.040,700 oro.

AUTOMOVIL "REO" (5 PASAJEROS)

Ultimo

Ultimo

Modelo

Modelo



IMPULSADOR Y ALUMBRADO ELECTRICO COMODO. — ELEGANTE. — SILENCIOSO

Go. nas **GOODRICH**

C. F. WYMAN

Tel. A-3328 - - OBRAPIA 50 - - Habana

En la Academia de Artes y Letras



En que Hernández Miyares. Ilustre e inolvidable literato cubano, en cuyo honor celebra la Academia de Artes y Letras, sesión solemne.



José Manuel Carbonell. Notable literato que hizo el elogio del ilustre poeta Enrique Hernández Miyares, en la sesión solemne de la Academia de Artes y Letras.

En la Academia de Artes y Letras, sesión solemne en honor del ilustre literato cubano, Enrique Hernández Miyares, se celebró el día de ayer un acto de gran importancia. La Academia de Artes y Letras, fundada en 1880, se reunió en su salón de sesiones para celebrar la sesión solemne en honor del ilustre literato cubano, Enrique Hernández Miyares. El acto estuvo presidido por el Sr. Dr. J. M. Carbonell, quien hizo el elogio del ilustre literato. En su discurso, el Sr. Carbonell destacó el talento y la obra de Hernández Miyares, quien fue un destacado poeta y escritor cubano. El acto concluyó con la lectura de un poema del ilustre literato y la ejecución de un vals.

33

Si los tiene, no satisface sus ansias del dulce orgullo de un literato, sentirán hoy la tristeza de no tener un premio que otorguen con sublime alteza, es la envidia que les tienen las mujeres hermosas... El fundador, de este premio fue un sabio, un redentor del alma pensadora... Todo en el premio que aquí se otorga, tie-

MAQUINAS DE ESCRIBIR.

Reparación de todos los sistemas.—Venta de Remington, Smith Premier, Monarch, Oliver, Underwood, L. C. Smith Bros, Royal y otras.—Visibles y no visibles, Modernas y antiguas. Las hay acabadas de recibir de los Estados Unidos.



LUIS DE LOS REYES

Taller: Mercaderes 4. Avisos - Teléfono A-1036. - Compostela 133. Limpiezas mensuales por \$1.00 Cy. Cintas de 12 a 085 cts. americanas. Referencias: Ldo. Claudio G. Mendoza, Amargura 23.—R. Trufin, Banco Nacional.—The West India Oil Refining Co., San Pedro 6. George Millington, San Ignacio 50.—Ernesto Barrá, Teniente Rey y Compostela.—Dr. Francisco Carrera Jústiz, Prado número 4.

:: A LOS IMPRESORES ::

Se vende una magnífica máquina
:: para hacer sellos de goma ::

INFORMES

En los talleres de esta revista
ARTURO SERRANO

Casa de Wilson's

La librería y agencia de publicaciones más antigua de la Habana, ofrécese a todos los amantes de la lectura, en

Obispo Núm. 52

Haga sus suscripciones allí | Compre allí sus libros

allí, compre usted su perfumería, su papelería, su cuchillería y artículos de plata, sin olvidar el

Exquisito y delicioso Té Horniman!

J. M. Argomedo

FOUNDED 1710.

SUCESORES:

B. G. de Torres y Ca

Agentes Generales

23, Obrapia 23.

Teléfono A-2810 Co.
reos: Apertado 474

HABANA

Fondo total en 31 de Diciembre de 1910.



SUN INSURANCE OFFICE

£ 3.008,140 ó sean \$ 15.040,700 oro.

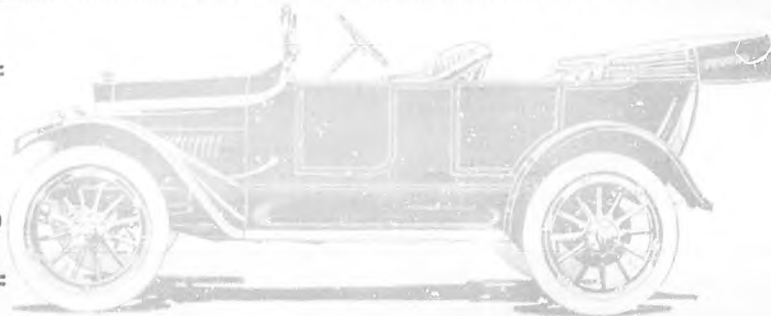
AUTOMOVIL "REO" (5 PASAJEROS)

Ultimo

Ultimo

Modelo

Modelo



IMPULSADOR Y ALUMBRADO ELECTRICO
COMODO. -ELEGANTE.- SILENCIOSO

Gomas **GOODRICH**

C. F. WYMAN

Tel. A-3328 - - OBRAPIA 50 - - Habana

En la Academia de Artes y Letras



Enrique Hernández Miyares

Ilustre e inolvidable literato cubano, en cuyo honor celebró la Academia de Artes y Letras, sesión solemne.



José Manuel Carbonell

Notable literato que hizo el elogio del ilustre poeta Enrique Hernández Miyares, en la sesión solemne de la Academia de Artes y Letras.

ne la melancolía del triunfo, pero esa tristeza es densa, lleva un místico orgullo de sentirse el escritor alguna vez "espiritual". Estas y otras palabras aún más hermosas fueron pronunciadas por el actual Presidente de la República francesa, al conceder el "Premio Goncourt", en años pasados la Academia de ese nombre.

Y bien también de amable bondad fueron las pronunciadas por el gran hombre de saber, doctor Antonio Sánchez de Bustamante, la noche del 17 de este mes, en la Academia de Letras, con motivo de la sesión inaugural de los trabajos académicos de 1914 a 1915, que tenía también el carácter de sesión extraordinaria en memoria del académico fallecido recientemente, señor Enrique Hernández Miyares, aquel humorista, de genio, clásico y bueno, honrado y culto, humilde y noble; el gran poeta, autor de "La Más Hermosa", soneto laudatorio que ha revolado por el mundo como un rayo de gracia de las letras cubanas.

El diploma del "Gran Premio" se le ha concedido en dicha sesión a Arturo R. de Carricarte por su novela "Historia de un vencido".

Merece este escritor todo, No es un halago, es un indiscutible acto de justicia a lo que en todo tiempo tiene derecho. La obra de Carricarte es extensa y fuerte, culta y concienzuda.

Y luego habló el poeta de alas primorosas y espíritu gigante, que hizo un discurso lleno de color, de ideas, de entusiasmos y exquisites.

Para regodeo de los lectores transcribimos algunos párrafos de la creación brillante del Sr. Carbonell:

"Hernández Miyares soñó una patria con albor de cristal, y rigidez de acero; una patria, ni aristocrática ni plebeya, ni tímida ni aventurera, que albergara bajo la vestimenta de dril blanco y el pijajá criollo, el corazón de Leonidas y el cerebro de Pericles.

Separatista de abolengo, a la manera de Francisco La Rúa, y Sebastián Amable, imador distante y peregrino de ideales más cerca de Dios que de las micenas bajezas de los hombres, vivió disgustado en este laberinto de engaños, persiguiendo con inquietud de niño, al través de la pradera asoleada, la mariposa es, viva de las nobles esperanzas.

La redención de Cuba fue su sueño. Hay en "El Porvenir" de Nueva York, órgano incorrecto del brioso periodista Enrique Truillo, una página suya, de la más pintoresca y deliciosa fantasía,—publicada en noviembre de 1891 bajo el título de "La Función de Gala"—en que adelantándose a los acontecimientos describe una fiesta en

la República donde desfilan, pintados de mano maestra, conocidos personajes de esta ciudad.

Hasta en la elección de sus amistades fue revolucionario. Manuel Sauguity, la bandera más alta que quedó flotando en nuestra tierra sobre los restos desparpados del Zanjón, fue para él a modo de faro que en la noche triste y melancólica de la colonia, con la aureola de

LA GUERRA EUROPEA

Ciertas épocas están designadas por sucesos extraordinarios, catástrofes inmensas y heroísmos mauditos, calificadas de épocas. Se habla de los tiempos gloriosos de Grecia, de la heroica Roma, de la epopeya napoleónica.

Ciertos períodos de energía intensa de la humanidad, desarrollada en una serie de años y hasta de siglos, nos tiene habituados a la retroversión visual hacia el pasado.

Se ha repetido que el mundo moderno estaba condenado a la prisa y a la mediocridad. Mas he aquí que de improviso nos encontramos en presencia de espectáculos tales, que atontan nos dejan por su enorme grandeza.

Quien habla de batallas al oír nombrar una, sola una, infinita, horrosa, la que se extiende desde el Marne hasta el Vístula, sin detenerse, por horas, por días y por semanas, sin interrupción, siempre la batalla misma, una sola batalla, llega la noche, amanece el día, se acerca la tarde, vuelven las sombras, todo se atribuye a la quietud y magestad de la naturaleza, en su infinito y dulce reposo, y la batalla continúa. El cañón no cesa en sus detonaciones y los ataques no se interrumpen, siendo cada vez más fieros, más violentos se pelean en los aires, sobre el mar y debajo de las aguas amargas, en cima y debajo de la tierra, con la infernal ametralladora y la diabólica mina. Los combates se cuentan por millones. Los triunfos de la ciencia han consistido en multiplicar sus grandezas hasta el infinito, como fuentes de inmensas locaciones.

Es inaudito como se transportan los soldados. De toda condición y categoría: del campo y de la ciudad; unos vistiendo a lo burgués, otros a lo campesino; unos llevan peliza, otros túnica de oficio, aquellos vistiendo señorialmente, los otros con los colorines abigarrados del mon-

tañes, y todos se abrazan en la alegría del sacrificio; todos son hermanos. Unos son de Francia, otros de Bélgica; aquellos ingleses, estos de la India; los de más allá argelinos.

Belgia se ofreció a la neutralidad. El mismo Kaiser garantiza un día la paz, con pueblo creyendo en el honor de la palabra.

Emperso como belga práctico el honor, ha contemplado desolado su sol nacional, sus quiebros, espolvoreados, sus hombres desarmados, sus mujeres y sus niños arrojados por la amplia fuerza, horrible y triste de la miseria. Bien notorio es su infirmitad!

Averán, los que habidos de la

escena que se pueda comparar a las modernas, a las terribles escenas de esta inmemorable tragedia. Lo que dice Esquilo en "Los Persas" es un suspiro al lado de este dolor inmenso. Lo que dice Shakespeare en "El Rey Lear" aquello del anciano Rey, abandonado en la soledad del campo, olvidado de sus hijos ingratos, que lo arrojan del trono, es también pálido ante lo ocurrido al Rey de los Belgas. A él no lo han arrojado los suyos, pero no tiene territorio, es la suya una nación errante, les cuesta buscar peleando un suelo donde descansar, como los habitones donde colgar el salterio.

La reina en las trincheras, en el sacrificio de los soldados, es más que Reina. Mirándola se sabe lo que es sacrificio y caridad.

La Historia cuenta las luchas de Occidente contra Oriente por la defensa de su civilización.

Ahora contemplamos el raro espectáculo de ver surgir las armas del fondo de la India, los sables de África y las lanzas de los indios del Canadá para ir a defender a Europa la civilización europea, amenazada por los bárbaros europeos.

Maestrayta. Asistimos al retroceso, a la infantilidad del mundo.

Ha de surgir, de seguro, una nueva Europa política, que repare las injusticias y torne los pueblos oprimidos a su feliz destino.

Seguirá esta Europa? Nos lo dice el corazón, nos lo dice la Providencia en esta hora de angustia para la razón y para la libertad.

Ha de surgir, porque el destino lo manda y él ha colocado a casi todo el mundo en plena epopeya...

¡La Paz! Estos días corrió una chispa de amor, del único amor piadoso. Y en ese zigzag que hacía la lucecilla de boca en boca había versos de un poema, del sublime poema de la paz.

¡Un sueño!

GUILLERMO DE SANZ.



El último soldado de Francia a la mejor Reina, la santa madre de los belgas.

de caballero y rey, y cuando ha convenido al que daba su honor en su palabra, el vocablo se ha convertido en chiste cruel de polichinela, en una expresión de circunstancias alevosas, y se ha pulverizado en la orgía de la muerte el significado de ese valor de la conciencia.

blar de guerras en la antigüedad, los que conocéis algo de Historia, comparad lo de Troya, lo de Roma, lo de Cartago y Numancia, la invasión de Xerxes, la de Atila, el incendio de Sagunto... comparad todo aquello con lo sucedido a la heroica Bélgica. No hay allí una

¡JESÚS!



ACE mil novecientos catorce años—alguno más de los que tienen ciertos

pollos de mostacho teñido y peluca—nació en oscuro pesebre el Redentor del mundo, no el compositor, porque este mundo no hay quien lo arregle; y si no, pónganse ustedes a esa faena, y ya verán lo que son capitas de guayaba.

Era de noche "y sin embargo", no llovía. Hacía un tiempo hermosísimo en Belén, patria adoptiva de algunos que siempre están en Belén con los Pastores, y una estrella hermosísima, que después cayó subdividida en millares de estrellitas sobre el Ejército cubano, guiaba a Melchor, Gaspar y Baltasar—que no eran tres "bueches" orientales—a fin de que fuesen, sin perderse, a adorar al Hijo de Dios y ofrecerle el incondicional apoyo de "sus amigos de Oriente".

La vaca—la mansa y productiva vaca—alentó con su aliento al Dios niño, envuelto humildemente en toscos pañales para dar ejemplo a algunos empleados que a los dos meses de colgar el sable y coger la pluma oficinesca encargan a Paris la canastilla del futuro bueche.

La mula—la infecunda y rebelde mula—se comió la paja del pobre jergón en que descansaba el adorado cuerpecito de Dios niño, y después relinchó abita de paja. ¡Y su relincho parecía una balada en gris menor, glauca y corascente...!

Desde entonces la humanidad, imitando a la mula, se atraca en el aniversario del nacimiento de Cristo y no le da su aliento a nadie, porque no quiere seguir el ejemplo de la vaca. ¡Y aquel niño, cuando fue hombre, se sacrificó por redimirnos del pecado...!

¡Jesús!... ¡Adorable Jesús!... Tú quisiste morir en un madero para que nos amásemos como hermanos y fuésemos buenos...

Pero... ni por esas!

LAS CENAS

Es el problema del día veinticuatro, averiguar en donde se ha de cenar con la mayor alegría.

Para el "bueche" sin un real, que aguanta el hambre con flemma, ese intrincado problema es el cálculo integral; y tan difícil, que yo

Pensando en la heroica tropa de guerreros esforzados, ¿qué cenarán los soldados que combaten en Europa?

Consideremos con pena sus situaciones bien malas. ¿Cenarán pólvora y balas el día de Noche Buena?

Y el Kaiser, ¿tendrá lechones? si no alcanza esa fortuna, no le hacen falta ninguna:

¿qué cena el Pueblo cubano?

¿Bañuelos de castaña!

En ese trance lo pone

la política alharaca.

que priva... ¡Cómo se atraca el pobre!... ¡Dios lo perdone!

LA MISA DEL GALLO

A las doce de la noche, el sacerdote eleva la sagrada hostia hasta sus labios, purificados por la oración, y deja resbalar dulcemente por su esófago la sangre de Cristo.

Y el gallo canta ¡ki-ki-rski!... ¡Cristo nació! Y los graves sonidos del órgano se dulcifican al acomodarse al bello compás del Himno de Bayama.

¡Cristo nació!... Regocijados, jóvenes "góticos" que van a la misa del gallo con el exclusivo objeto de lucir su "graso" ingenio puesto de relieve en las brillantes frases del arroyo, y ansiosos de prender con alfileres las sayas—¡que empuñan si que son "trabadas"—de las damas católicas.

Como se conoce que abusados del vino para conmemorar el nacimiento de Cristo.

Pero aún más han abusado esos grupos que recorren las calles en coche, a pie, lanzando herridos estridentes y peligrosos botellas. Como ya no van al Parque a mojar tabacos, se divierten de tan lamentable modo, "arbulosamente".

¿Quienes son? ¡Animales de la misma especie!

Dios los crea y ellos se juntan.

¿Que el Correccional les sea leve?

¡GUANAJOS!

No hay que asustarse y pedirlas que con ustedes no va. ¡Polvos guanajos, que ya van a la muerte en montón!

Al verlos, tan sin almas!

Ir allí, la calma pierdo;

y... ¡no sé por qué me acuerdo

de los pobres alemanes!

Emilio Rodríguez Pérez.

(Francisco del Tula).

BUÑUELOS DE NAVIDAD



por el "bilongo" que envuelve, creo que no lo resuelve ni el propio doctor Mimó.

Quien tiene plata a granel no pasa tanto trabajo.

porque mata algún guanajo menos guanajo que él, transgrediendo terminantes preceptos, pues con razón prohíbe la religión matar a sus semejantes.

¡se mantiene de ilusiones!

Y los políticos ¿qué será lo que cenarán?

Pues turrón y marapán

y además, ¡calcule usted!

Un lechón, que da motivos

para producir dentera,

aunque alguno preferiera

comer "corazón de chivo".

Y en la noche de ese día profundamente cristiano,

José de Jesús Monteagudo

MINADO su recio organismo por tenaz y cruel dolencia se rindió a la muerte cruel.

Tras su largo padecer sin alivio, ha sucumbido en su chalet del balneario de Amaro el día 14 por la tarde, el Mayor General José Jesús Monteagudo.

Brillante historial el de este guerrero insigne; sus páginas están esmaltadas por hechos gloriosos en pro de las libertades públicas.

consolidando las instituciones con su afán fervoroso por la paz.

Con su muerte ha perdido la Patria uno de sus guerreros más tenaces y más valerosos, una de las figuras más salientes en nuestra chazajada jornada de independencia.

Como Mayor General, como senador, como organizador de la Guardia Rural y como Jefe Supremo de las Fuerzas Armadas, se ha destacado como voluntad robusta y hombre de inteligencia y dotes especiales, como conocedor peritísimo de cuanto atañe a la milicia y a la profesión de las armas. En los debates políticos demostró tacto singularísimo; perspicacia no común, y, cuando bajo su dirección se hizo la difícil labor del censo, demostró también claros y precisos conocimientos de estadística, de sólida cultura.

Formó parte de la Convención Constituyente después de la guerra e intervino en la confección de la Carta Fundamental, señalándose por su criterio acertado y su gran ecuanimidad, condiciones valiosas y dotes que siempre demostró en los otros cargos de senador, Sub-director del Censo, en la Intervención, Director General después, y en los supremos cargos de la milicia que ha desempeñado.

Fue sobre todo su vida útil y laboriosa a Cuba, la que deja como

ejemplo a los que han de vivir luchando por sostener enhiesta y libre la bandera de la patria.

Su historia militar, como antes apuntamos, está llena de episodios sublimes. De farmacéutico se trocó en fervoroso conspirador, dando cuantos recursos tuvo y pudo dar para secundar la obra de la Junta Revolucionaria de Nueva York. Su casa fue un centro revolucionario y personalmente hizo una propaganda enorme por los principios salvadores y encendió las almas con los fervores de sus sentimientos. Fue condecorado a muerte, indultado y deportado a Ceuta. De soldado fué grado a grado conquistando méritos y laureles, a costa de sangre. Cada triunfo costó a Monteagudo un puñado de su sangre. La famosa acción de Quivián es célebre, y la lucha en el ingenio "La Luz" con 23 hombres, es digno de la epopeya.

Terminada la guerra se dedicó a laborar por el establecimiento de la República, y para ello se le confiaron difíciles cargos, debido a su pundonor, inteligencia y laboriosidad, ganándose por ello el afecto del gobierno, que le otorgó la más amplia confianza, que Monteagudo utilizó en bien de su patria.

Las cualidades sobresalientes del General Monteagudo fueron el dominio absoluto de sus pasiones en todo tiempo, su gran ecuanimidad y su lealtad a toda prueba. Estas virtudes han sobresalido en su carácter, por sobre los dotes de su inteligencia y su corazón.

Nunca se ha podido decir con más propiedad de un cubano ilustre, que su nombre brilla en la Historia de Cuba y que su esplendor irradia del sentimiento patriótico que lo consagra entre los inmortales nacidos en este suelo; de pocos puede decirse con igual verdad



† MAYOR GENERAL JOSÉ DE JESÚS MONTEAGUDO
Jefe de las Fuerzas Armadas de la República.

que del General Monteagudo. Es de señalar en el General Monteagudo que sus sueños y sus amores estaban por encima de todo; no entendía tampoco el Gobierno como una agrupación política, sino como una alta y digna representación del Estado.

Y a esa representación dedicó sus esfuerzos, sus fervores, sus an-



Los funerales del General Monteagudo en Santa Clara.—Momentos de ser colocado en el armón de Artillería el sarcófago.

helos y sus ideas, lo que en él era concreción de experiencia y de hondas labores, así es que nunca influyó, apesar del peso de su decisión poderosa, en las contiendas de partidos, dejó actuar libremente la voluntad popular, de cuyos intereses se constituyó en todo instante paladín y defensor.

Todavía se recuerda la fiesta brillante con que la juventud honró al General a la vuelta de la guerra. Al saludar a aquel ejército de campeones y abnegados se le aclamó con una ovación delirante, y al caudillo, al soldado inclito, al ciclope del deber y de los ideales le rindió



Los funerales del General Monteagudo en Santa Clara.—Momentos de pasar el cortejo fúnebre por el Gobierno Provincial de Santa Clara.

dió la más ferviente línea de admiración y hurras. Aquel hombre ágil y fuerte nos dió una admirable y gallarda lección de civismo, el que nunca le abandonó hasta las horas postreras de su existir.

No se ha exagerado al comparar al General Monteagudo con aquellos generales de las contiendas famosas de la Historia, en lo de no amar la vida, es decir amándola para ofrendarla en sacrificio. Con el heroísmo de los conquistadores ganó con precio alto la popularidad y el timbre preclaro de su personalidad.

Es de los grandes cubanos que ha ido al goce de la libertad a pecho limpio, mostrando el corazón a las balas, retando al triunfo en desafío de gloria.

Este era el gran Monteagudo.

Su amor a Cuba fué, sin desmayar un minuto, intenso y fervoroso, su heroísmo épico, su esmero incansable, su valor indomable, férreo; viva su alma llena de esplendores de gloria.

Cubano eminentemente por su patriotismo, cultura y ciencia; como mil-



Los funerales del General Monteagudo en Santa Clara.—Momentos de emprender la marcha el fúnebre cortejo.

tar figura entre los Jefes de más prestigios y en la paz, como hombre de talento político, era una figura de primer orden el Mayor General José de Jesús Monteagudo.

Ha recibido cristiana sepultura su cadáver en Villa Clara, cuyo pueblo con extremo recogimiento, poseído de dolor intenso, ha dado ejemplo vivo de entrañable cariño a su ilustre y predilecto hijo.



Los funerales del General Monteagudo en Santa Clara.—Vista general del Cementerio de Santa Clara. En último término puede verse a la concurrencia que asistiera al acto del enterramiento del general Monteagudo.

Ha quedado en el mausoleo por el edificio, sólo su cuerpo, frío, aquel cuerpo que aprisiona con abrazos de amor la tierra, madre amorosa, que guarda el secreto y los afanes de las glorias del mundo. Y en el sueño de paz de la tumba descansa el héroe para siempre, con Dios.....

El Doctor Luciano Martínez

QUIEN consagra su existencia a una causa noble y levantada, sin duda merece el aplauso de sus conciudadanos, pero si esta es de aquellas que exige constante dedicación y sacrificios sin intermisión, entonces el que a ella se consagra se hace acreedor al cariño y a la admiración de la patria.

No hay carrera más digna ni peor retribuida que la del Magisterio. Exige cultura profesional extensa, condiciones de carácter extraordinarias y abnegación ilimitada para sufrir resignadamente la mala retribución de los honorarios y la ingratitud y el desdén no solo de los gobernantes, sino también de los discípulos, piedra bruta que el nivel del maestro transforma en labrado bloque, cimiento incommo dle del templo de la civilización de los pueblos.

Hubo en Cuba una época no muy lejana, a la que el maestro era símbolo no solo de miseria, lo era también de rebeldía y hasta de furia para los ignaros. Pero han mejorado algo—no mucho—los tiempos y con ellos las condiciones sociales y económicas del maestro, sin que el pueblo y el gobierno crean que el forjador de almas merece más aprecio, ni posea más elementos para poder llevar adelante su penosa tarea. En vista de estas consideraciones admiramos al que se dedica a la enseñanza tan en cuerpo y alma como lo ha hecho el hoy doctor Luciano R. Martínez.

Desde muy joven, casi un niño, se consagró a la enseñanza el que es objeto de este elogio; para ella han sido todas sus energías, sin emplear ni sólo minuto de su fructífera vida a otra profesión o trabajo que de seguro le hubiera proporcionado más lucro y brillo en la metalizada y venal sociedad en que vivimos.

Nacido en el pueblo de Carlos Rojas, provincia de Matanzas, apenas terminó los estudios escolares, sintió latir en

su alma el deseo de perfeccionar sus conocimientos para tener la aptitud necesaria para dedicarse al Magisterio, y sin perder los estudios superiores en la Escuela Normal de la Habana, donde después de dos años de estudio se graduó de Maestro antes de tener 17 años de edad.

Tres meses después, mediante ruidas oposiciones, consiguió

En 1909 fue de Maestro a Regla y a fines de este año, tras ruidas oposiciones, fue trasladado a la Habana, donde ha sido Director de las Escuelas 47, 49 y 37, en donde sus alumnos le recuerdan con cariño, y la Junta de la Habana le cita todavía como uno de los que con más brillo y mejores resultados, ha cruzado por las aulas de este distrito.

ta designación, pues dadas su cultura profesional y dotes de actividad y de carácter, que la había descontado el resultado de sus gestiones.

En 1909 fue nombrado Secretario de la Junta de Superintendentes, puesto que desempeñó con beneplácito de sus superiores, siendo poderoso auxiliar de ellos en muchas ocasiones.

En 1910 ocupó la plaza de Superintendente Provincial de Escuelas de la Habana, y fue ratificado su nombramiento al comenzar la administración del General Menocal, hasta hoy.

Íntil sería tratar de poner de relieve sus méritos indiscutibles como pedagogo y sus dotes de caballero cumplido hasta en los momentos en que las exigencias de su cargo le obligan a dictar alguna resolución que perjudique los intereses de algún maestro que se haya separado del cumplimiento de su deber.

En los cursos de 1904 a 1905 y de este a 1906, hizo los estudios del Doctorado en Pedagogía, pero las múltiples ocupaciones que ha desempeñado, siempre dentro del Departamento de Instrucción Pública, le habían hecho demorar el grado, pero en estos últimos días lo ha realizado con tan extraordinaria brillantez, que no sólo mereció la nota suprema sino que fue felicitado por el Tribunal que lo examinó.

Por su triunfo universitario, Bohemia le aplaude sinceramente, y con mayor motivo cuando no es un desconocido para sus lectores; las columnas de este semanario se han engalardado con sus impecables narraciones "Los últimos pensamientos" y "Un cuento extraño". También ha publicado "El bohío de Liborio" y "Un amor sin esperanza".

Lástima que el exceso de trabajo que realiza, no le permita dedicar más tiempo a la bella literatura, para la cual reúne excepcionales condiciones!

D. Frades.



LUCIANO R. MARTÍNEZ

Doctor en Pedagogía de la Universidad Nacional y Superintendente Provincial de Escuelas.

consiguió el primer lugar y fue nombrado maestro de la escuela de Aguas.

Fue por enseñanza libre el Bachillerato en Artes, graduándose en 1894, el mismo año en que se recibió de Maestro Superior en la extinguida Escuela Normal de esta ciudad.

Con motivo de la guerra suspendió los estudios de Derecho que había emprendido.

Fue brillante conferencista en las escuelas de Verano de la Habana durante las vacaciones de 1902, 1903, 1904 y 1905. En 1906 fue Director de la de la Habana, donde se dio a conocer como organizador concienzudo.

Cuando en 1906 fue nombrado Inspector Pedagógico de la Provincia de la Habana, todos reconocieron lo acertado de es-

ACTUALIDADES

"Bohemia-Modes" y "Pictorial Review".—En visita reciente que nos ha hecho el Sr. Rómulo M. de Mora, culto director de la importante Revista neoyorquina de modas "Pictorial Review", hemos concertado que desde Enero próximo en nuestro número mensual de "Bohemia Modes" aparecerán cuatro páginas conteniendo los modelos de la última moda americana, que juntamente con los modelos europeos que publicamos, dan a la Revista "Bohemia Modes" un notable interés, puesto que llena todos los deseos y satisface todos los gustos.

Por el mismo convenio celebrado con el Sr. Mora, con fecha 12 de Diciembre, ninguna otra publicación cubana podrá dar a sus lectores los modelos de la importante "Pictorial Review".

Tenemos especial complacencia en dar tan buena noticia a nuestras bellas abonadas.

"Bohemia - Música".—También damos otra buena noticia a las amantes del arte divino.

En el número próximo de "Bohemia - Música" aparecerá un trabajo del eminente maes-



La Opera en New York.—Señorita Raymonde Delaunois, famosa tiple belga que ha debutado en la ópera rusa "Boris Goudonoff".



Sr. Rómulo M. de Mora.—Director de "The Pictorial Review", cuya publicación acaba de hacer un contrato con "Bohemia-Modes", en beneficio de nuestros abonados.

Excelsa obra en favor de un compañero

Para que apoyemos una iniciativa altamente hermosa, llena de generosidad de bondades, de cristiana caridad, nos ha dirigido el insigne escritor doctor Raimundo Cabrera una sentida carta en que nos dice que un compañero laborioso y útil, está ciego. Se refiere al señor Antonio Miguel Alcover, que fue Director del Archivo Nacional, que ha escrito la "Historia de Sagua", "Bayamo", "Nicaragua" e infinidad de artículos de periódico.

Padece además de su desconsolada ceguera, una fuerte penuria, vive en horrible estrechez y sufre tremendas necesidades.

La voz que llama al ejercicio de la caridad es sincera, generosa y altruista. Es una palabra amiga, que oímos con pena, por que nos trae gemidos de angustia y dolor, tristezas que esa generosa palabra señala con respeto. Escuchamos esa palabra de bien por la autoridad que la pronuncia, y la recogemos en lo íntimo de nuestro sincero deseo de contribuir a hacerla eficaz y más llena de resultados y beneficios, por que se trata de aliviar la desgracia de un compañero generoso y digno escritor Dr. Raimundo Cabrera en su gran Revista para quien Bohemia, ha tenido



Sr. Antonio Miguel Alcover

Que se ha quedado ciego, y para el que se ha iniciado una suscripción.

siempre sus mejores afectos.

Nuestro óbolo es pequeño; contribuimos con diez pesos a la suscripción que en favor de Alcover, el desgraciado compañero, abre el insigne escritor Dr. Raimundo Cabrera en su gran Revista "Cuba y América".

tro Tomás, un preciso e interesante trabajo literario en el que aparecen las violinistas más notables españolas y cubanas.

Es un trabajo delicioso muy ameno e instructivo.

Y dos composiciones más también figuran en sus páginas, dos notables piezas musicales: un vals "Blanco" por T. Perera y otro "La Rosa", danza por Fernando Anckermann.

Y ante los hechos ni una palabra más...

En honor de un compañero.—En Miramar se ha celebrado un acto muy simpático de solidaridad periodística en obsequio al Pedro M. de la Concepción, en virtud de haber sido nombrado Jefe de Redacción de el popular periódico "El Día".

Al acto asistió una nutrida representación de la prensa habanera, de cuanto significa y vale en el periodismo.

Las empujadas del querido compañero le hacen acreedor a ese brillante homenaje, que si exultase al festejado honra también al cuerpo de periodistas.

Pedro M. de la Concepción merece el honor tributado y mucho más.

Reciba nuestra felicitación al querido compañero, y al tomar



La Opera en New York.—Pascual Amato, famoso barítono que actúa en el Metropolitan.



SRTA. JUANA RAMIREZ

Autora del bello trabajo que con el titulo de "Hacia el pináculo", publicamos en otra página de esta Revista.

parte en la celebración de sus triunfos, le ofrecemos con toda sinceridad de nuestra íntima satisfacción.

No hacemos una reseña del acto por falta de espacio, pero no dejaremos de consignar que el jardín de Miramar estaba espléndidamente engalanado, flores en profusión y adorno desbordante.

Después del menú se hicieron lindos números de baile y música debelosa.

Recibió el festejado multitud de cartas y telegramas de la Isla felicitándole y alabándole al homenaje, de entidades y personalidades valiosas.

Todo el acto fue una viva demostración de simpatías a Pedro M. de la Concepción, gran periodista y buen amigo.

Libros y Autores.—"Tambor y Gaita"—El señor F. Fernández Fierros, nos da una bellísima colección de diez y ocho cuentos asturianos, muy entretenidos, llenos de color y vida, en un folleto muy bien impreso.

Es cuentista muy sugestivo el Sr. Fernández Fierro, y además de estilo suelto y vivo, tiene agudo ingenio para hacer sus cuentos muy entretenidos y galanos.

rra.—Publicamos en esta sección de "Actualidades" dos aspectos de los solemnes funerales tributados al valiente y pundonoso militar, fallecido en Cienfuegos.

Recibimos tarde las fotografías, pero una vez en poder nuestro las publicamos como un recuerdo y una oírenda al gran patriota que tan denodadamente laboró por la gloria y felicidad de la Patria.



EN LA QUINTA DEL CENTRO DE DEPENDIENTES.—El Sr. Gobernador, Sr. Obispo y otras personalidades, visitando la grandiosa Quinta de Salud "Purísima Concepción", con motivo de dicha festividad. Fot. de Soberón.

Descanse en paz el valeroso soldado.

El Sr. Branyas.—Solamente estará en la Habana unos días, el eminente escritor y genial director de "Mercurio" de Nue-



FIESTA DE ARTE EN MATANZAS.—Grandioso concierto celebrado en el Teatro "Santos y Artigas", dirigido por el maestro Lasanta, el pasado jueves, que resultó una espléndida velada y un magnífico acto social. Ha sido un colosal triunfo de la "Academia Matanzas" y un elevado acto de cultura artística.

va Orleans, el gran magazine americano, que tan fecunda labor ha realizado en la cultura de la América latina. El señor Joseph Branyas, llegó el viernes por la tarde, a efectuar algunas urgencias, haciendo enseguida el viaje de regreso.

Hemos saludado muy afectuosamente al ilustre director de "Mercurio", deseándole grata estancia entre nosotros.



AVADOR PIREIRO

Arrivado aviador gallego que en reciente exhibición dada en honor de la Prensa, demostró ser el único que hasta la fecha ha realizado el sensacional vuelo del looping the loop.

nes. Versifica con cultura e inspiración, con cierta y simpática expresión de bellas imágenes en estilo suave y lleno de bellos entusiasmos.

Tiene visiones de paisajes admirables, y cantos sentimentales conmovedores.

Anuniamos muy sinceramente al joven autor de "Crisálidas", a proseguir recreándonos con los dulces trinos de su poesía.

"La Peste Negra".

(Polémica Razetti Parra Piñón).

Prefacio y Notas del Dr. Diego Carbonell, París.

La firma de los autores de este libro son la más segura garantía de su mérito y oportunidad. Su doctrina es saludabilísima, cimentada en un caudal de sabia ciencia.

"Consideraciones acerca del tratamiento de la Peste bubónica", es la primera parte del libro, después del hermoso prólogo del Dr. Carbonell, escritor de gran prestigio y sólido hombre de ciencia, en el que aporta datos y apreciaciones de gran valía, que promueven la gran polémica de dos colosos del saber médico, que culminan en luz cultísima para el resultado del tratamiento y curación de esa terrible enfermedad.



EN HONOR DE UN DISTINGUIDO COMPANERO.—Banquete ofrecido al culto periodista Pedro M. de la Concepción, por su nombramiento de Jefe de Redacción del popular periódico "El Día".

Concierto Flora-Mora.—Más de una vez, en estas mismas páginas nos hemos ocupado de la eminente artista Flora Mora, de sus dotes sobresalientes, de su alma benévola de espiritualismo artístico y de su gran habilidad como ejecutante.

Hoy de nuevo traemos su nombre a estas Actualidades con ocasión del Concierto de la "Asociación Artística Musical" en el salón de fiestas del "Hotel Plaza" la noche del martes pa-

zález Gómez "El Musico Viejo", cuya maestría y competencia han hecho un análisis admirable de este concierto. Dice así hablando de la artista Flora Mora.

"Flora Mora, de exquisito temperamento, con dominio de sus facultades mecánicas y de ligada dicción, interpretó con extraordinaria dulzura esas escenas infantiles, a las que supo imprimir una misteriosa vaguedad, y la impresión nostálgica



EN CIENFUEGOS.—Entierro del general Higinio Esquerro, aspecto del fúnebre cortejo, al pasar por el Paseo de la Reina.

sado, del cual ya habíamos dado noticia a nuestros lectores.

El acto se efectuó ante un concurso numeroso de devotos, de exquisitos, de amantes de la música clásica, porque el recital estuvo consagrado a Schumann, con excepción de un número de la primera parte del programa.

Sobresalió de un modo maravilloso la señorita Flora Mora en la interpretación de los números a ella correspondientes.

De esta genial artista ha dicho lo siguiente el gran crítico de música, el señor Miguel Gon-

de un ensueño, que parece dominaba al maestro alemán cuando escribía las bellas páginas de música de tenue y encantadores matices, que la intérprete de anoche se adoptaba con talento de elegida.

Antes había ejecutado la señorita Mora, brillantemente, como para preparar sus dedos y sus nervios, un tiempo—muy hermoso—de la Fantasia op. 12, labor que el público premio con alentadores aplausos, como precursores de los que más tarde habían de convertirse en demostraciones de entusiasmo, en ca-

da uno de los pequeños morceaux en que se dividen las escenas infantiles de Schumann.

Y con la tranquilidad de espíritu que debe sentirse cuando se termina una obra, y se tiene conciencia de haberla estudiado y tenerla endosada, obediendo a una constante dedicación en descubrir y dominar sus bellezas de estilo y mecanismo, en ese estado de ánimo, y halagada por el público, volvió al piano "Ronisch", la bella artista cubana, para cerrar el festival con broche diamantino, ejecutando los doce difíciles Es-

cia. Difícil es siempre hacer un retrato al óleo, que a la vez sea un buen cuadro y una buena obra de arte; pero las dificultades creen en un modo extraordinario si el modelo en vez de ser un hombre o una mujer, es un niño o una niña a quienes hay que sorprender con la rapidez de una cámara instantánea, pues es punto menos que imposible exigir que a tan corta edad y rebosando salud como el bello retrato manifiesta, pueda una niña permanecer quieta cinco minutos. Esto sería lo mismo que pretender la immo-



En honor del Jefe de Redacción de "El Día", Pedro M. de la Concepción.—Otro aspecto del banquete.

tudios sinfónicos de lo Op. 13. Felicitamos a la artista Flora Mora.

Obra de artista.—Publicamos hoy con gusto el retrato de la inspirada pintora española la Sra. Ceferina D. de Luque y la última obra suya que es el retrato de la encantadora niña Lucrecia Romana, en la cual ha puesto la artista todo su talento, toda su habilidad y pacien-

bilidad de un pincel rebosando de alegría en pleno sol. Por estas y otras razones son pocos los buenos pintores de retratos y menos aun y muy raros los de retratos de niños.

Nosotros que ya nos hemos ocupado en otra ocasión de la muy talentosa artista y que conocemos sus excepcionales dotes por el difícil arte de la pintura, nos complacemos hoy en admirar su magistral trabajo lleno de vida, de corrección y



EN CIENFUEGOS.—Entierro del general Higinio Esquerro, otro aspecto del fúnebre cortejo al pasar por la calle de San Fernando.



SRA. CEFERINA D. DE LUQUE. Inspirada pintora española autora del retrato de la niña Lucrecia Romaná.

de sinceridad y la felicitamos muy entusiastamente.

Este notable cuadro puede verse en el acreditado establecimiento "La Venecia" de los señores Corbacho y Rodríguez, O'Reilly número 54.

La Opera en Nueva York.

Entre las últimas representaciones de la Compañía que actúa en el Teatro Metropolitano de esta ciudad sobresalió la ópera rusa "Boris Goudonoff", en la cual hizo su debut la triple belga Srta. Raymond Delamais. Esta partitura no ofrece campo para demostrar lo que una triple vale; es una obra donde las masas corales y la orquestación forman conjuntos tan brillantes y atrevidos que, por decirlo así, eclipsan todo lo demás. Sin embargo, no podemos resistir el deseo de decir que esa artista, siendo linda como una estrella de la mañana y viniendo de aquella tierra del heroísmo y la desolación, cayó en gracia con el público, quien la tributó repetidos aplausos.

También merece especial mención "Cabaliera Rusticana" y "Los Payasos", esas dos joyas de la escuela moderna italiana, cuyo intermezzo, prólogo y aria del primer acto es de lo más sublime que ha producido la inteligencia humana. En la primera nos deleitaron la triple Destini y el tenor Botta, y en la segunda Caruso, Bori y Amato, ese baritono cuya escuela atildad y voz sonora y ro-

hasta hoy no conocen rival. Por supuesto, al Señor Polacco corresponden gran parte de los laureles pues que dirigió con verdadera maestría e inspiración.

Hasta mi próxima. Dr. H. N. Spade.

El número dedicado al Ayuntamiento.—"Bohemia" se tema reservado el anuncio del número extraordinario que prepara dedicado al Honorable Ayuntamiento de la Habana, que aparecerá la próxima semana.

Hemos puesto en la confección de esta edición, que ha de constar de doble número de páginas, todo nuestra entusiasmo afín, a fin de presentarla artística, bella, interesante y digna, sobre todo, del objeto que la motiva.

Dedicada, como decimos, esta edición a la Casa del Pueblo, en ella constará el historial detallado del Municipio habanero, y de sus hombres notables hablaremos, de sus triunfos, de



Retrato de la niña Lucrecia Romaná, óleo notable de la pintora Sra. Ceferina de Luque.



EN LA BENEFICENCIA.—Grupo de el Director de esta institución, doctor Mencia, y distinguidas damas, hecho el día de la Purísima Concepción que como en años anteriores fué celebrado con entusiasmo y brillantez. Fot. de Vigil.

sus progresos y de su activa y plausible acción fecunda y aplaudida.

Todo el material literario selecto, está ampliamente ilustrado por abundancia de grabados, y por la más concienzuda ilustración artística.

Respondemos que en la confección de este número extraordinario hemos puesto toda nuestra buena voluntad, a fin de que nuestros lectores que den complacidos, poniendo de manifiesto la pujanza de nuestro esfuerzo, y los elementos con que contamos para llevar a cabo estos altos empeños.

Alegría de los desvalidos.—Con motivo de la fiesta de la Purísima Concepción, se han celebrado regocijadas fiestas en la Casa de Beneficencia y Quinta de Salud del Centro de Dependientes.

Además de los extraordinarios servidos con esplendidez, como cumple a la holguara y fastuosidad de la poderosa institución, se hicieron distracciones y juegos muy amenos en que los niños, en la Beneficencia, y los enfermos y convalescientes en la Quinta pasaron ratos deliciosos.

El intrépido Piñero.—Callaadamente, sin ostentosa apariencia, se presentó en Cuba este famoso aviador.

A unos amigos y periodistas les invitó a que le vieran volar. Y ha hecho proezas, ejercicios arriesgadísimos, de verdadera exposición, con peligro de la vida.

En violento descenso en breve espacio hizo tres veces el vuelo de la muerte, con el aparato invertido, con admiración y susto de los expectadores, que al aterrizar le tributaron una calurosa ovación.

Nosotros felicitamos al aviador Piñero.

CRONICA SOCIAL DE LA HABANA



SRTA. AMPARO MORENO

De su nombre providente es la virtud flor de calma; y del huerto de su alma brota aroma dulcemente.

Ha constituido uno de los actos sociales de más pujante brillo, efectuados en la quincena última, la boda aristocrática y brillantísima de la encantadora señorita María Antonia Pruna y el joven correcto y distinguido Juan Roque y Castil.

Fue la ceremonia espléndida y lucida.

Actuaron en ella, como padrinos la respetable madre del novio Srta. Isabel Castillo viuda de Roque y el caballero distinguido Manuel Poma Latte.

Fueron testigos, por parte de la novia, el doctor Vicente González Nockey y los señores Pedro Pernas y Ricardo Perkins, y por el novio el señor Carlos de Zaldo, Presidente de la Cámara de Comercio, el señor Sebastián Gelabert, Director del Banco de la Habana y Mr. John Durland.

La concurrencia fué selecta y numerosa, compuesta de las damas siguientes: María Luisa Montalvo de Kohly, María Teresa de Reyes Gavilán, Tera Blanco de Pernas, Carmelina Blanco de Pruna Latte, Josefina Azene de Villagelín, Elvira Domínguez de la Riva, Marta de la Torre de Galletti, Josefina Fernández Blanco de Avenlano, Panchita Hermosa de Marill y Concepción Hernández de Bueno.

Amelia Fernández de Bagger, Mercedes Almeyda de Rodríguez Feo, Cheché Quesada de Crasellas, María Regla Brito de Menéndez, Julieta Moreyra de Bolívar, Ana Prieto de Guiral, María Teresa Moreyra de Mungol, Alicia Párraga de Mendoza, Terina Robledo de Puig y Conchita Toraya de Ruiz.

Ernestina Marill, Rosita Rodríguez Feo, Laura Mascort, Nena Robledo, Herminia Fabre, Silvia Villagelín, Guillermina Reyes Gavilán, Angelina Robledo, Amparito Llunusa, Carmela Figueroa, Amelia Fabre, Armatina Fernández y su gentil hermana Angélica. — Bertha Ponce.

Y las tres hermanas del novio, Paquita, Amparo y Consuelo Roque. "Bohemia" envía la felicitación más efusiva a los distinguidos y felices desposados.

El pasado miércoles celebró sus días la espiritual señorita Alicia Danny.

Lleguen a tan bella señorita las felicitaciones de la crónica.

Los distinguidos esposos María Juan de Zayas y Alfredo Zayas y Alfonso ofrecen su casa en Morro y A Habana.

Sepúlca los numerosos amigos del eminente Dr. Zayas y de su señora esposa.

Para ser sometida a una arriesgada operación quirúrgica fue llevada a la afamada clínica de los doctores Núñez Bysromante, la venerable señora Juana Sodrino Vda. de Hernández.

Por fortuna llevose a cabo dicha intervención con los mejores resultados, pues la respetable dama encuéntrase muy satisfecha acaso para entrar en vías de la completa curación.

"Bohemia" consigna esta noticia llena de júbilo, enviando a la enferma, así como a los reputados médicos Núñez-Bisromante, la más cordial enhorabuena.

Fue un acto solemnisimo el de la Presentación a la Colonia Canaria del ilustre escritor y orador González Díaz, que tuvo lugar en los salones del lo-

cal social Prado 69 altos, el domingo pasado por la noche.

El discurso del Sr. González fue notable.

Habló a requerimiento del selecto público el eminente Dr. Zayas, que fue oracionado clamorosamente por su magistral oración.

El distinguido y correcto joven Sr. Carlos M. Torala, partirá en estos días para el Central "Flora".

Alí permanecerá durante los meses de la zafra. Le deseamos feliz viaje.

El distinguido y correcto joven Sr. Carlos M. Torala, partirá en estos días para el central "Flora".

Le deseamos feliz viaje.

Para la distribución de premios que se ha efectuado en el colegio de "María Teresa Casmellas" nos ha precedido su digna Directora. El acto se ha celebrado en los salones del Centro Asturiano.

La competente y culta Directora del Colegio "San José", señora Charile Díaz de Peláez, ha tenido la amabilidad de invitarnos para la fiesta aniversario coliteraria con motivo de la repartición de premios a los alumnos del Plantel, acto que se efectuará en el día de hoy, en los salones del Colegio.

La Directora Mercedes Rodríguez de Ballenilla, nos dice en invitación atenta, que las exámenes generales del Plantel que dirige "Padre E. Varela", se efectúan en los salones del Centro Asturiano, desde el 14 al 18 del corriente, con cuyo motivo se celebrará una gran fiesta escolar.

Quedamos reconocidos a la amable invitación.

Hemos recibido el interesante folleto del Sr. Gabriel de la Torre, "Cómo debe estudiarse la música". Es interesante dicho folleto, que se reparte gratis en el Almacén de Música de Anselmo López, Obispo 127, o



Srta. Margarita Fernández y España.

DOÑA FUGAZ

Disculpado a la Srta. Margarita Fernández y España.

¡Fugaz un nombre encantado, Margarita! ¡Oh! ¡Fugaz un nombre encantado! ¡Fugaz un nombre encantado! ¡Fugaz un nombre encantado!

¡Fugaz un nombre encantado, Margarita! ¡Oh! ¡Fugaz un nombre encantado! ¡Fugaz un nombre encantado! ¡Fugaz un nombre encantado!

¡Fugaz un nombre encantado, Margarita! ¡Oh! ¡Fugaz un nombre encantado! ¡Fugaz un nombre encantado! ¡Fugaz un nombre encantado!

¡Fugaz un nombre encantado, Margarita! ¡Oh! ¡Fugaz un nombre encantado! ¡Fugaz un nombre encantado! ¡Fugaz un nombre encantado!

¡Fugaz un nombre encantado, Margarita! ¡Oh! ¡Fugaz un nombre encantado! ¡Fugaz un nombre encantado! ¡Fugaz un nombre encantado!

¡Fugaz un nombre encantado, Margarita! ¡Oh! ¡Fugaz un nombre encantado! ¡Fugaz un nombre encantado! ¡Fugaz un nombre encantado!

¡Fugaz un nombre encantado, Margarita! ¡Oh! ¡Fugaz un nombre encantado! ¡Fugaz un nombre encantado! ¡Fugaz un nombre encantado!

OSCAR LOPEZ DE VILLA. Habana, Diciembre 14 de 1914.

...de la familia de sus...
...después de haber...

...de él mismo y...
...de los minutos...

PARA PROLONGAR LA VIDA.

Un niño se levanta muchas veces
...el estado físico después de una
...la vida de sus padres...

...de la vida de sus...
...de los minutos...

...después de haber...
...de él mismo y...

...de los minutos...
...de él mismo y...

PARA PROLONGAR LA VIDA.

Un niño se levanta muchas veces
...el estado físico después de una
...la vida de sus padres...

...de la vida de sus...
...de los minutos...

...después de haber...
...de él mismo y...

...de los minutos...
...de él mismo y...

PARA PROLONGAR LA VIDA.

Un niño se levanta muchas veces
...el estado físico después de una
...la vida de sus padres...

...de la vida de sus...
...de los minutos...

...después de haber...
...de él mismo y...

...de los minutos...
...de él mismo y...

PARA PROLONGAR LA VIDA.

Un niño se levanta muchas veces
...el estado físico después de una
...la vida de sus padres...

...de la vida de sus...
...de los minutos...

CRONICA SOCIAL

De Morón.—Hace varios días se
...de la familia de sus...
...de los minutos...



LA COLONIA ESPAÑOLA DE MATANZAS.—Vistas del acto realizado el domingo pasado por la Colonia Española en la inauguración de su Casa de Salud...



CRONISTA
POST CRONICA
MODAS

EL SALVAGUARDIA DE LA SALUD
NER-VITA DE HUXLEY
AHUYENTA LAS ENFERMEDADES
EDIFICA LOS MUSCULOS Y DA FUERZA A LOS NERVIOS
EL MEJOR TONICO
PARA EL RAQUITISMO, ENFLAQUECIMIENTO Y PERSONAS NERVIOSAS
ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON. LONDON

...de la familia de sus...
...de los minutos...
...de él mismo y...

El programa de fiestas... por medio de estas fiestas...

Nena...

De Camaraguan... Conoció a... una hermosa...

En una noche... con tanta...

En un momento... de un momento...

En un momento... de un momento...

En un momento... de un momento...

El Correspondiente

De Jerez... Una de las...

De Jerez... Una de las...

De Jerez... Una de las...

De Jerez... Una de las...

En la noche... por la noche...

En la noche... por la noche...

En la noche... por la noche...

En la noche... por la noche...

En la noche... por la noche...

El Correspondiente

De Jerez... Una de las...

De Jerez... Una de las...

De Jerez... Una de las...

De Jerez... Una de las...

En la noche... por la noche...

En la noche... por la noche...

En la noche... por la noche...

En la noche... por la noche...

En la noche... por la noche...

El Correspondiente

De Jerez... Una de las...

De Jerez... Una de las...

De Jerez... Una de las...

De Jerez... Una de las...

En la noche... por la noche...

En la noche... por la noche...

En la noche... por la noche...

En la noche... por la noche...

En la noche... por la noche...

El Correspondiente

De Jerez... Una de las...

De Jerez... Una de las...

De Jerez... Una de las...

De Jerez... Una de las...

UN MENSAJE A LAS PERSONAS DELGADAS, ANEMICAS Y NERVIOSAS.

Alberto Arechaga

Hombres... mujeres... por que estos tan delgados...

En la noche... por la noche...

En la noche... por la noche...

En la noche... por la noche...

En la noche... por la noche...

En la noche... por la noche...

El Correspondiente

De Jerez... Una de las...

De Jerez... Una de las...

De Jerez... Una de las...

De Jerez... Una de las...

¡Noche Buena! La noche de la fe y del amor de Dios.

Los niños ríen y se duermen abrazados a sus juguetes.

¡Abrios cielos y que descendan el Justo, ábrase la tierra para que germine el Salvador!

Y con el Salvador del Mundo germinan las ideas de los años en amargura.

Si alguna vez la memoria tiene parecido con la t mpestad, es en esa noche.

Dice el poeta Ruiz Aguilera.

“Yo sé en qué piensa esa noche el q. tiene algo suyo en el mar”

Cada uno de nosotros tiene algo suyo en el mar, de la vida, o en el mar del alma.

Unos pesan, como los dolores, otros, que alguna vez tienen piedad para nuestra flaqueza, nos sonríen puzantemente, haciéndonos gozar lo acre de nuestro ridículo.

Noche Buena de meditación y dolor. De alegría, únicamente para los niños.

Es esa noche epopéyica de vértigo, comer y emborracharse, no por alegría, sino de miedo. El incósciente miedo que

en unas horas nos tenemos a nosotros mismos.

El Cristianismo aureó el amor una vez en la vida para siempre. Gloria a Dios en el cielo y paz en la tierra.

¡Paz! Yo quiero una Noche Buena que trueque en dulce mi afán, noche de alegría llena de pensamientos y de pan.

Este verso de Arnao no se realiza. Como ningún deseo; únicamente cuando se funde el delirio de la vida en el pensamiento de la muerte.

Ha gozar, que el niño Dios ha nacido. Felices Pascuas, mis queridos lectores.

Bodas importantes de la semana:

Josefina Ledón y Jorge Alacán.

En Monserrate se ha efectuado la boda suntuosa de la señorita distinguidísima y bella Josefina Ledón y el correcto joven Jorge Leopoldo Alacán y Pérez Abreu.

La ceremonia fue brillante. La novia apareció escoltada de un corte de Honor formada por seis parejas, ordenadas del modo siguiente:

Mercedes Díaz y Mario Alfonso; Mercedes Salaya y Federico Garrigó; Alicia Hernández y Luis Garrigó; Lucrecia Fernández Riera y Remberto



Dr. Jorge Leopoldo Alacán y Pérez Abreu.



Sra. Josefina Ledón de Alacán.

O'Farrill; María Luisa Figueroa y Virgilio Bachuller, Hortensia Alacán y Leopoldo Ledón.

Figuraron en el acto como padrinos, por parte de la novia la Sra. Mercedes Quijama, viuda de Ledón y el padre del novio Sr. Alfredo D. Alacán y Berriel.

Testigos fueron por parte de la desposada el Dr. Antonio Gonzalo Pérez y los señores Rogelio Canedo, Dionisio Millán y Benigno Varela, y por el novio el Dr. Leopoldo Berriel, Dr. Arturo Hevia, Dr. Gustavo Pérez y el Dr. José P. Alacán.

Los obsequios se prodigaron con derroche.

Nuestros plácemes a la pareja gentil. Merece nota aparte el lindísimo y artístico ramo que llevó la novia, obra primorosa del jardín "El Fenix", del señor Francisco Carballo, cuya fama cada día está más consolidada con el arte primoroso de sus hermosas creaciones.

Nuestro aplauso al Sr. Carballo. Otra boda del gran mundo.

María Luisa Capetillo. José A. Malberti.

Se ha celebrado en Nuestra Señora de la Caridad. Han unido sus almas al amor y a la ventura la señorita bella y graciosa María Luisa Capetillo y Galbis, con el simpático joven José A. Malberti y Tejada.

La novia lucía encantadora, rica y primorosamente ataviada.

El acto fue solemnísimo. Actuaron como padrinos, el Dr. José A. Malberti, padre del novio, y la señora Dolores Galbis, viuda de Capetillo.

Suscribieron el acto como testigos, los doctores Joaquín L. Jacobsen, Gustavo G. Duplessis y Francisco Domínguez Roblán por parte de la novia, y por parte del novio los doctores Vicente Gómez y Manuel Del-tín y el señor Enrique Herrera.

Una eterna luna de miel e intenso dicha, desamos a los desposados.

Altamente simpático y conmovedor ha sido el acto realizado el domingo pasado a las once de la mañana en la capilla de Palaces.

Se ha dignado el Honorable Presidente de la República apadrinar en el acto del bautizo al hijo de un honrado y laborioso obrero, mercededor de una sincera estimación y de gran aprecio, por sus hermosas cualidades morales, Ramon Carrillo.

El hogar de los esposos Valdés Carrillo ha sido honrado con este deferencia del Sr. Presidente Menocal y es bello y distinguido esposa, señora Marrietta Seya de Menocal, que han sostenido en sus arduas tareas manos durante la ceremonia sagrada del bautismo al precioso niño Alberto.

Mucho y distinguido personas presenciaron el acto, de las que recordamos al conserje

gresarán, fijando entonces su nido de amor en la casa número 67, en alto de la calle de Tello Lamar.

Antes de terminar este párrafo, quiero hacer constar mis felicitaciones más afectuosas para los novios, deseando para ellos, la dicha más sonriente.

Y ahora un buen espacio para los nombres de las damas y señoritas allí reunidas.

Las distinguidas damas: Rosa Hernández de Heydrich, Leonor Heydrich de Suard, Marta Heydrich de Guastella, Eugracia Heydrich de Freyre, y una multitud de damas y señoras pertenecientes a nuestra buena sociedad.

El debut de anoche

Fué un verdadero éxito el debut de la notable compañía de Matilde Moreno, la grand actriz española, que ha venido a Mataanzas a darnos a conocer una vez más, su arte exquisito.

"La Malquerida" de Benavente, obra intensamente dramática, subió a escena y aunque en ella admiramos la labor notabilísima de Matilde Moreno, en la representación de anoche alcanzó un triunfo señaladísimo.

El teatro estuvo completamente lleno, predominando el elemento elegante de nuestra sociedad.

Segunda de abono, con "La calle de la Montera" en tres actos y "La cuerda floja" en un acto.

De Sancti Spiritus.—Boda Aristocrática. Carmen Alvarez, Federico Pérez.

A las once y media del día de hoy y en el vecino poblado de Guasimal, se llevó a cabo el acto de la celebración de la boda de la dedicada y bella señorita Carmen Alvarez Casas, con el correcto y apreciable joven Federico Pérez Suárez.

La ceremonia se efectuó en la morada de la señora madre de la feliz novia, en cuyo lugar fue levantado un artístico altar.

La sagrada epístola de San Pablo les fué leída por el Pbro. Font.

Apadrinaron a la feliz pareja nuestro distinguido amigo el Sr. Manuel Casas y Figueroa tío de la desposada y la señora Federica Suárez, viuda de Pérez, madre del novio.

Firmaron el acta como testigos por el novio los señores Raimundo Herrera y José Pé-

rez, y por la novia Miguel González y Alfonso Martínez.

Terminado el sagrado acto, fué la concurrencia que allí asistió espléndidamente obsesionada con linos dulces y licores, brindando todos por la eterna felicidad de los nuevos esposos.

Su nido de amor lo han fijado en la casa número 8 de la calzada del paradero, en la barriada de Colon.

El cronista les desea a Carmen y a Federico, una eterna luna de miel y muchísimas felicidades en su nuevo estado.

Mucha es la alegría que experimentan en estos momentos los jóvenes esposos señores Jesús Solís y Esperanza Estupiñán, con motivo de haber visto favorecido su hogar con la feliz venida al mundo de un hermoso y monísimo niño que será la alegría y la satisfacción de sus carísimos padres.

Tanto la madre, como el recién nacido, gozan de salud perfecta.

El cronista desea al nuevo Solís, un mundo de dichas y felicidades, en unión de sus queridos padres.

Procedente de la Habana, llegaron en el rapado de Camagüey, los apreciables y atentos jóvenes Félix García y Agustín Cañizares Pérez, estudiantes apañadísimos de los Escolapios de Guanabacoa.

Se proponen pasar las fiestas de Pascuas y año nuevo al lado de sus familiares.

Sean bienvenidos.

Una nueva boda se aproxima.

Esta tendrá efecto en la iglesia de Nuestra Señora de la Ciudad, y se celebrará en el próximo mes de Enero.

Los contrayentes serán, el apreciable joven Pedro S. ri Venegas y la bella y gentil señorita Estela Angel Bello y González.

El expediente matrimonial se ha empezado a cursar por la Iglesia Parroquial Mayor, pero las amonestaciones y ceremonias, como antes dije, se llevarán a cabo en la Caridad.

Les anticipo a Estela y a Pedro mi felicitación sincera.

Procedente de la Habana, y con el propósito de pasar al lado de sus familiares las próximas fiestas de la temporada, ha llegado a nuestra ciudad el esti-

mado y apreciable amigo, el joven Leopoldo Marin Compagnini.

Que le sea grata su estancia entre nosotros, son los deseos de todos.

Desde ayer por la mañana se encuentra entre nosotros el estimado joven Antonio María Cancio, primogénito de los distinguidos esposos señores Licenciado Antonio Abad Cancio García y Rosa Jiménez, que cursa sus estudios en el acreditado plantel educativo de los Escolapios de Guanabacoa.

Las vacaciones de Pascuas las pasarán en nuestra ciudad, al lado de sus familiares.

Sea bienvenido, y muchas salidas entre nosotros.

En nuestro Teatro Principal, conforme se ha venido anunciando, tuvo efecto la función a beneficio de los certámenes iniciados por la simpática revista Soñada, que tan acertadamente dirige nuestro estimado amigo el joven Gustavo Valdés y Alvarez.

En el blanco lienzo será proyectada una magnífica cinta de gran metraje.

El aplaudido quinteto integrado por los señores Barbagli, Quiros y Martín y las señoritas Trelles y Jones, tomará parte principalísima en esta selécula de hoy.

Nuestra sociedad elegante y distinguida se ha dado cita allí, y la función promete ser un éxito.

Un triunfo para Soñada que nos regocija.

De Sta. Clara.—Han contraído compromiso amoroso el doctor Walterio Oñate, amigo nuestro estimadísimo, con la encantadora señorita Ana María Villa, prestigiosa figura de la buena sociedad.

El señor Oñate, por el cargo que desempeña de catedrático del Instituto y por sus prendas personales goza en esta región de unánimes simpatías, motivo por lo cual, y en atención también a los prestigios de los familiares de la novia ha sido este un suceso social de extraordinaria resonancia en la alta sociedad de Santa Clara.

De Camagüey.—La Academia Mozart" incorporada al Instituto de Música de Cama-

güey, ha efectuado los exámenes de curso el día 15 de este mes, con magnífico resultado. Fué presidido el acto por el Director del Instituto de Música de Camagüey, Sr. Arcadio Menocal.

Por falta de espacio no consignamos la extensa lista de las alumnas de los diversos grados que tan brillantes notas han obtenido.

Enviamos calurosos plácemes al Sr. Director y Profesores de tan importante centro de enseñanza artística.

De Jovellanos.—Fallecimiento.—Tras largos padecimientos ha dejado de existir en la noche de ayer en este pueblo, la señorita Angela González.

Su muerte ha sido general mente sentida.

Mi más sentido pésame a sus familiares.

LO QUE DEBEN HACER LOS DELGADOS PARA AUMENTAR SUS CARNES

EL CONSEJO DE UN MEDICO PARA HOMBRES Y MUJERES DELGADOS Y RAQUITICOS

Millares de personas de ambos sexos se encuentran sumamente delgadas, con nervios y estómagos del todo debilitados y habiendo probado ininidad de tónicos y remedios para producir carnes, así como también dietas, cremas y ejercicios físicos sin resultado alguno, se resignan a pasar el resto de su vida en su estado de absoluta delgadez, en la creencia de que su caso no tiene remedio. Una fuerza regeneradora de reciente invención tiene la propiedad de crear carnes aun al tratarse de personas que hayan estado delgadas por muchos años y es también sin rival para corregir los trastornos causados por enfermedades o por mala digestión, así como para fortalecer los nervios. Este notable descubrimiento se conoce con el nombre de Sargol. Seis elementos de reconocido mérito para producir fuerzas y carnes han sido científicamente combinados, en este descubrimiento sin igual, el cual es recomendado por los mejores médicos y usado por millares de personas en Europa, Sur América, las Antillas y los Estados Unidos. Es del todo eficaz, económico e inofensivo.

El uso sistemático de Sargol por un espacio de tiempo relativamente corto produce carnes y fuerzas, corrigiendo los defectos de la digestión y proporcionando al organismo en forma concentrada los elementos que forman la grasa o gordura. De esta manera es que aumentan sus carnes y fuerzas las personas delgadas.

Este nuevo específico ha dado resultados espléndidos como un tónico para los nervios, pero las personas nerviosas no deben usarlo si no desean ganar por lo menos 10 libras de carne.

De venta en las boticas y droguerías.

Precio de Sargol: 1 caja \$1.10; 6 cajas \$6.00.

En las boticas o pidiéndolo directamente a The Sargol Company, Binghamton, N. Y., E. U. A.